蜀典

蜀典卷九

武威介侯甫張　澍編輯

動植類

猛氏嚙鐵齧耳食彪文草酒釀麩樹鹽收蛇有歧尾鹿或雙頭作林鳥細巴滇馬過不賢識小何病溝猶

朱橘

傅巽七誨恆陽黃梨巫山朱橘南中茶子西極石蜜

陰沈木

李膺益州記邛都陷爲湖風靜水清猶見城郭樓櫓儼然今水淺時彼土人沒水取得舊木堅貞光黑如漆今好事人目爲枕

相贈桋逸周書王會篇卜人𠂢丹沙夸用䦨木注木生水中黑色而光堅如鐵集韻玆消切音焦木名皮堅黑若鐵生水中或謂卽今烏木者非也屏山瀕水之處高岸䫌圮往往出陳木居人掘沙泥亦時得之其理緻其色黝作器具可臚也俗呼為陰沉木當卽䦨木

風連

劉逵蜀都賦注云風連出岷山

柸

𤗼蓊柸𧀼屬蜀人以織布桋廣韻柸匹卦切集韻卜卦切竝音派類篇柸木皮也

莎樹

齊民要術云蜀志記莎樹出麪一樹出一石正白而味似桄榔出興古梭一引云莎木樹高十餘丈闊四五圍樹巔生葉兩邊行列如飛鳥皮中有白麪尺許磨屑不可飰俗呼莎麪輕滑勝桄榔麪

給客橙

上林賦注郭璞曰蜀中有給客橙似橘而非若柚而芳香夏秋一作冬夏華實相繼或如彈丸如手一作拳指通歲食之一名盧橘梭通志引花木志文同有脫漏字又常璩志江陽郡有蒟醬給梭即給客橙也

春日瓜 后瓜

郡義恭廣志蜀地溫良瓜冬熟有春日瓜細小小瓣宜藏正月種三月熟有秋泉瓜秋種十月熟形如羊角色蒼黑物類相感志后瓜出蜀眉山巖壑中或云蔓生其文斑然一若小菜瓜形取療腳氣用之足下乘礙得煖則能已氣疾者也

巵薑

史記貨殖傳巴蜀亦沃野地饒巵薑丹砂后銅鐵竹木之器校巵薑即茈薑也上林賦有茈薑司馬彪云紫色之薑則茈并紫古通用四民月令九月藏茈薑注字林曰薑禦溼之菜巵音紫齊民要術注生薑謂之茈薑說文云茈藐紫草尒疋釋草藐茈

草部氏云可以染紫或以卮為 焉支又或以卮為梔子樹即鮮支也見相如賦

斲木

三國志張嶷傳斲木堅剛性委曲高不至二丈

交讓樹

張華博物志交讓樹兩樹相對一樹枯則一樹生如是歲更終不俱生俱枯也出岷山在安都縣枝任昉述異記云黃金山有楠樹一年東邊榮而西邊枯一年西邊榮而東邊枯年年常然張華所謂交讓樹也亦見潯陽記安都縣即今灌縣交讓即今楠木兩樹相對一生則一枯其木直上柯葉不相妨

文草

譙周巴蜀異物贊文草作酒能成其味以金買草不言其貴注曰即五加皮也按東華眞人煮石經舜常登蒼梧山曰厥金玉之香草朕用偃息正道此乃五加也又異名曰金鹽昔西域眞人王屋山人王常言何以得長久何不食石蓄金鹽何以得長壽何不食石用玉豉玉豉者即地榆也五加地榆皆是煮石而餌得長生之藥也昔尹公度聞孟綽子董士固共相與言曰寧得一把五加不用金玉滿車寧得一斤地榆安用明月寶珠是五加皮本號金草非以金買草也文草通志引作文章誤

机木

山海北山經單狐之山多机木郭注机木似榆可燒以糞稻田出蜀中音飢

笣竹

廣韻笣竹名出蜀棱戴凱之竹譜有笣竹注云筍味落人鬢髮玉篇笣竹有刺

塗山梨

洞冥記塗山梨大如升色紫千年一花亦曰紫輕梨

扶畱

蜀記扶畱木根大如箸視之似柳根又有蛤名古賁生水后下燒以為灰曰牡蠣粉先以檳榔著口中又取扶畱籐長一寸古

發灰少許同嚼之除胸中惡氣嵇含草木狀孟詵食療謂蒟醬
即蓽茇其蔓葉名扶留籐一作扶櫨又作浮留李時珍以爲蒟
子蔓生蓽茇草同類而非一物嵇氏以二物爲一物謂蒟子非
扶留蓋不知扶留非一種也劉歆期交州記云扶留有三種一
名獲留其根香美一名扶留籐其味亦辛一名南扶留其葉青
味辛是矣今蜀人惟取蔞葉作酒麴云香美

鹽麩樹

陳藏器本草鹽麩樹一名叛奴鹽一名天鹽一名木鹽蜀人謂
之酸桶桉博物志云酸桶七月出穗蜀人謂之呈呈音穗其字
从一从口从土非主客之主不同又桉類篇檄楠木名葉如椿

生蜀山中子上有鹽如霜當鄉廱麩樹也

平蔕甘

廣志有甘一核有成都平蔕甘大如升色蒼黃犍爲南安縣出

黃甘

核果

蜀䄘雜鈔梵文甚細如敍果有五棗杏等謂之核果梨柰等謂之膚果椰子胡桃等謂之㲉果松子柏仁等謂之𣛮果大小豆等謂之角果核㲉易解膚可啖也角䈥言亦稱豆角惟檜頗與核字書䴬糠皮謂之檜

赤梗

樊光爾疋注梅柟益州曰赤楩葉似豫章無子

戎州李

廣志李戎州所出肉熟而皮猶綠

福鄉奈

類要彭縣雷平山地美可種奈所謂福鄉之奈以除災異

婆羅棉樹

黎州通望縣圖經黎州通望縣有銷樟(花木攷作瘴)院在縣西一百步內有天王堂前古柏樹下有大池池南有婆羅棉(一作錦)樹三四人連手合抱方匝先生花而後生葉其花盛夏方開謝時不背而墮宛轉至地其花蘂有緜謂之婆羅緜善政鬱茂違時枯

凋古老相傳云是因齒和尚住持之蹤跡也縣界有和尚山和尚廟皆因齒也按花木考無古老以下數句

黄柑

隨書文帝好食柑蜀中摘黄柑以蠟封其蔕獻之香氣不散按唐史拾遺諡州每年進柑子皆以紙裹之後易以布

蒖芝

張渂雲谷雜記蜀中有一種木彼人呼爲蒖芝其樹常高丈餘不甚增長花小而白每一歲開花次年方結子又次年方熟蓋歷三歲子如楮實有文如龜背味甘酸可食今青城山范仙觀邛州蒲江縣祟眞觀皆有之故俗傳以爲仙果蟠桃三千年一

實世謂方士誇誕之言以此推之六合之外世人所不及安知無三千年一實者哉原注䕭烏㳙切或呼爲瓌芝蓋語之訛也故臨邛記只作䕭芝也

古柏

圖經道家多作柏葉湯常點益人古柏葉尤奇今益州諸葛亮廟中有大柏木相傳是蜀世所植故人多採取以作藥其味甘香異於常柏也

楷木

酉陽雜俎蜀中有木類柞衆木榮時如枯枿隆冬方萌芽布陰蜀人呼爲楷木

枋

徐鍇說文繫傳按字書枋檀木也又蜀人以木偃魚爲枋按方言云蜀人以木偃魚曰枋楚金說誤又按通典曹公於水口下大枋木成偃遏水入白溝時人號枋頭溝洫志黎陽遮害亭西十八里至淇水口晉桓温敗於枋頭卽此則方言所言者是矣

檷木

山海經槖山多檷木郭注今蜀中有檷木七八月中吐穗穗成如有鹽粉著木可以酢羹音備

枸

說文枸木也可以爲醬出蜀从木句聲徐鍇云史記注說枸木

蟻多惟顏師古曰子形如山甚緣木而生味尤辛宕渠有之陸璣草木疏枸樹高大如白楊子長數寸噉之甘美如飴蜀以爲醬亦書作蒟

鬱木

硯北雜志峽川黃牛廟後鬱木似冬青落葉似符篆不同

黃葛

寰宇記羅目縣東南三十里陽山江滸兩樹對植圍各三尺一寸上引橫枝互二丈圍徑相接連理蔭芘百尺其木名黃葛嘉樹敘州府志黃葛木其形如眾籐連理合而爲一大者合抱高數丈葉如椽根蔓緣崖壁生擁腫屈曲不爲材用韻書云蔓可

千歲桉屏山最饒黃葛以甘酒壜者爲最巨益州記云黃葛峽有相思崖旁泉用灌信謂之神崖在涪州又水經注云江水右經黃葛峽舊巴志塗山足有古黃葛樹即黃葛峽也錦繡萬花谷忠州景德觀前有古木大數十圍枝柯盤鬱如蓋山中人云此黃葛木千年物也南方草木狀榕樹南海桂林多植之葉如木麻實如冬青樹幹拳曲是不可以爲器也其本稜理而深是不可以爲材也燒之無焰是不可以爲薪也以其不材故能久而不傷其蔭十畝故人以爲息焉而又枝條既繁葉又茂細軟條如籐垂漸漸入地籐梢入地便生根節或一大株有根四五處而橫枝及鄰樹即連理南人以爲常不謂之瑞木是蜀中黃

葛卽榕也

長樂華

傅休奕紫花賦序紫花一名長樂華舊生於蜀其東界特饒中國奇而種之余嘉其華純耐久可歷冬而服故與友生各為之賦

椒

蜀郡賦注云岷山特多藥其椒特多好者絕異於天下之好者

文山芝　文山采石

焦贛易林文山紫芝雍梁朱草生長和氣福祿來處按焦氏所言文山卽汶山也山海中山經汶山亦作文山汶山卽岷山也

應劭漢書注文山今蜀郡岷山蓋古字通用穆天子傳天子三日游於文山于是取采石郭注云以有采石故號文山經云岷山多白珉穆傳言取采石蓋謂此

和尚蕈

成都記縣[illegible]淨慧寺近池人多捕魚為業僧惠寬與受戒且曰爾輩不當以此為給吾能令汝所得不失于舊因指其池畔盡生菌蕈漁人採之省力得利後人呼為和尚蕈也

旋覆根

朝野僉載筋斷須續者取旋覆根絞取汁以筋相對以汁塗而封之即相續如故蜀兒奴逃走多割筋以此續之百不失一校

旋覆本草謂之金沸草綱目謂之金錢花尔疋謂之盜庚酉陽雜俎一名毘尸沙自梁武帝時始進入中國冦宗奭曰旋覆葉如大菊又如艾蒿秋開花大如梧桐子花淡黃色

藎

本草云藎草可以染流黃作金色生蜀中蘇恭掌禹錫皆云俗名菉蓐草尔疋所謂王芻詩淇澳之菉也按說文有藎又別有菉則藎非菉明矣

舞草

酉陽雜俎舞草出雅州三葉如決明一葉在莖端兩葉居莖之半相對人或近之歌謳及抵掌必動葉如舞也李時珍謂即虞

美人草亦無風獨搖之類或曰如雞冠花葉兩兩相對

翹兒花

蜀中詩話張泌江城子詞金簇小蜻蜓桉小蜻蜓之飾匠所謂翹兒花也

漏蘆花

方書漏蘆一名飛廉本草飛廉一名負盤蜀人食之辣辛澍于同鄉楊春洲廟見之其葉如龍爪花色淺黃高五尺許初問之僕人云漏綠花蓋漏蘆花也

黃環

陶勝力別錄曰黃環生蜀郡山谷三月採根陰乾吳普曰蜀黃

環一名生芻二月生苗正赤高二丈葉黃圓端大經葉有汁黃白五月實圓三月采根黃色從理如車輻解陶弘景曰似防已亦作車輻理解蜀都賦云青珠黃環卽此或云是大戟花定非矣用甚稀市人尠有識者蘇恭曰黃環惟襄陽大有餘處雖有亦稀巴西人謂之就葛今園亭亦種之作藤生大者莖徑六七寸根亦葛類

洛陽花

胡元質牡丹記蜀中自李唐後未有此花凡圖畫者皆名洛陽花至偽蜀宣華苑中牡丹雙開者十黃者白者俱三黃白相間者四後主宴苑中賞之而花盛矣有花面徑七八寸葉至五十

者有櫨心如蝨者香聞五十步及蜀平花散落民間小東門外有張百花李百花之號

蒩香

桉蜀都賦劉淵注云蒩一名土茄葉覆地生根可食人飢則以繼糧風土記云蕺香菜根似茅根蜀人所謂蒩香又桉蕺與戢同側立切作蕺者誤即今魚腥草也凶年人掘食之

大巢菜

項安世曰薇今之野豌豆也蜀人謂之大巢菜桉今四川人指豌豆㚘稍食之謂之豌豆顛顛謂苗之尖也段若膺謂顛古之朵於山者野生者也其說非

狂花

南史宋劉亮爲益州刺史齋前石榴樹凌冬生花道士邵碩曰此謂狂花

渝州蓮華

吳均齊春秋渝州西百里相思寺北石山有佛跡十二皆長三尺許闊一尺一寸深九寸中有魚文在佛堂北十餘步貞明二十年十月寺側泉内忽出紅蓮花面廣三尺遊旅往還無不歎訝經月不滅昔齊荊州城東天子井出錦于時士女取用非常錦不異經月乃歇亦此類也

朝日蓮

宋景文筆記云蜀中有蓮大如雀敼葉舒如錢幹亦有絲其夢盛開則向日朝指東亭晡則西指隨日所指蜀人名曰朝日蓮桉鄭熊番禺雜記海南有向日蓮花似木芙蓉而極香其花東西向日至莫而謝一呼夜合是朝日蓮不獨蜀中有也

賽蘭花

彙夸花木考蜀中有花名賽蘭花小如金粟香特馥烈戴之髮際香聞十步經日不散

羊負來

博物志昔洛中有人驅羊入蜀而胡枲子多刺粘綴于羊毛之中蜀人得其種植之名曰羊負來俗呼爲道人頭桉陶宏景注

本草云一名羊負來昔中國無此物言從外國逐羊毛中來也

据張勃說蜀中無此自中國至彼來據隱居說中國無之自外

國來差互如此蓋即詩之卷耳尔疋之蒼耳廣疋之苓耳陸璣

疏之耳璫草本草之枲耳一名胡枲一名地葵一名葹鄭康成

謂幽州人呼爵耳陶宏景謂之常思菜崔寔四民月令作葸耳

即枲耳也

稗草

酉陽雜俎蜀人飼馬以稗草以雞蔔根飼馬馬肥

㸸牛

尔疋㸸牛郭注出巴中重千斤又犩牛郭注即㸸牛也如牛而

大肉數千斤出蜀中山海經云岷山多犪牛郭注云今蜀山中
有大牛重數千斤名犪牛晉太興元年此牛出上庸郡人弩殺
得三十八擔肉即尔疋所謂犩校俗稱犪牛即犩犪非也犩似
牛一足犪牛四足夔無角犪牛有角夔水獸犪牛山獸也

稍割牛

博物志越嶲郡有牛稍割取肉經日必復生如故校歷國傳云
其國有稍割牛黑色角細長可四尺餘十日一割不割便困且
死人服牛血皆老壽國人皆壽五百歲牛歲亦等於人天竺屬
國也予中記大月氏有牛名日反今日割其肉明日瘡愈即此
牛也近刊寰宇記作及牛瀨脫日字誤矣又涼州異物志云月

氏有羊尾重十斤割之供食尋生如故亦日及牛之類也

兩頭鹿

博物志益州有兩頭鹿名荼首音蔡茂核一本作茶首機音蔡茂機或作蔡余義又作蔡茸機卽南蠻傳所謂食藥鹿也藥卽押不盧毒草也一名食毒鹿華陽國志此鹿出雲陽南郡熊舍山卽余義也酉陽雜俎兩頭鹿亦名耶希又作耶俞夸人謂鹿爲耶謂屎爲希唐韻屎字音希卽此義博物志又云其胎以四月取可治蛇虺毒瀕書言一身兩頭而爲眾列亦卽董逌所云千角鹿也盛弘之荊州記巻陵魏雲陽縣點蒼山產兩頭獸似鹿前後有頭一頭食一頭行山人時或見之核點蒼係雲南山

益說誤且兩頭者並頭也謂前後有頭亦謬

雲臺山鹿

抱朴子昔張蓋蹋及偶豪成二人精思于蜀雲臺山石室中忽有四人黃絹單衣葛巾往到其前曰勞乎道士辛苦幽隱于是二人顧視鏡中乃鹿也按巴縣三臺閣中犍爲長壽皆有雲臺山

猛氏

史記司馬相如傳格蝦蛤鋋猛氏注漢書音義曰蝦蛤猛氏皆獸名郭璞曰今蜀中有獸狀如熊而小毛淺有光澤名猛氏按猛氏卽猛豹也西山經云南山多猛豹郭注猛獸似熊而小毛

淺有光澤能食蛇食銅鐵出蜀中豹或作虎說文云貘似熊而黃黑色出蜀中猛豹亦即貘豹也

果然

華陽國志補劍南人之采果然者獲一果然則數十果然可盡得矣何哉其果然性仁不忍傷類見被獲者聚族而啼雖殺之終不去也太平寰宇記戎州夷地出獑猢似猨而四足短一騰一百五十步迅如飛鳥埤疋果然愛其類生相聚死相赴殺一可以致百故周官駹車然複以明安則相求患難則相赴也

王衍馬

清異錄魏王繼岌奉命伐蜀王衍死馬數百皆逸足也繼岌猶

比選之得二十許匹格價不可言其名曰麝香騟錦耳驄騧十二趍日驄偏界玉附水騟長命騧孫兒驄籠粒白八百哥掠地雲牢地嬌六尺金

蜀馬

李濟翁資暇錄成都府出小駟以其便于難路號爲蜀馬金陵宣城郡亦有小馬時人皆呼爲宣州蜀馬語習不悟亶可笑焉

巴滇馬

襄陽耆舊傳曰盧古盧戎也縣西山中有一道遂時常有數百匹馬出其中馬形皆小似巴滇馬三國時陸遜攻襄陽又值此穴中有數十匹馬出遜載還建業蜀使來有五部兵家滇池者

識其馬也云匹父所乘對之流涕

㐁易小魚

鄱義恭廣志㐁易小魚大如鍼號一斤千頭蜀人以爲醬桜廣東陽江縣之鰌魚兒即段公路北戶錄雲恩平州所出之鵝毛脡亦此類也元和志云鵝毛脡乃鹽藏鰌魚其味絕美細如鰕蟲

義鼠　石鼠

異苑義鼠形如鼠每行遞相咬尾三五爲羣驚之則散俗云見之者有吉兆成都有之劉昌嗣類山蜀中出石鼠毛可爲筆其名𪕮

涪陵鳴龜　廣漛金龜

譙周巴蜀異物志涪陵多大龜其甲可以卜其緣中又似瑇瑁俗名曰靈叉郭璞尒疋注蠵出涪陵郡大龜也其緣甲文似瑇瑁能鳴甲亦可卜俗呼靈龜是矣寰宇記朐忍縣出靈龜咸熙元年獻龜於相府言出自龜溪也朐忍舊爲涪陵地寰宇國志涪陵山有大龜其甲可卜其緣可叙世号靈叙錄異記老成三年庚午六月五日癸亥廣漛太守孟彥暉奏西湖有金龜徑寸遊於荷葉之上圖画上聞

臛龜　煮龜

異苑元嘉初益州刺史遣三人入山伐樵路迷或見一大龜如

車輪四足各躡一小龜而行又有百餘黃龜從其後三人叩頭求示出路龜乃伸頭若有意焉因共隨逐龜得出路一人無故取小龜割以爲臛食之須臾暴死惟不噉肉者無恙錄異記唐蜀民有於江之上獲巨鼈者長尺餘其裙朱色煮之經宿游戲自如又加火一日水涸而鼈不死舉家驚懼以爲龍也投于江中浮泛去

酋耳獸

張鷟耳目記周永昌中涪州多虎暴有一獸似虎而絕大逐一虎噬殺之錄奏檢瑞應圖乃酋耳也不食生物有虎則殺之桉朝野僉載唐天后中涪州武龍界多虎暴有一獸似虎而絕大

日正午逐一虎入人家噬殺之亦不食由是縣界不復有虎矣

錄奏檢瑞圖乃曾耳不食生物有虎暴則殺之也

貊

說文云貘佀熊而黃黑色出蜀中郭璞山海經注邛來山有九折坂出貊貊佀熊而黑白駮亦食銅鐵也㨾字林貘佀熊黃黑出蜀一曰白豹也貘与貊同卽尓疋之白豹山海經之猛豹也今四川山中有此獸采薪者攜鐵飯甑入山每爲所齧其齒則姧民用爲僞佛齒

黃腰

蜀地記黃腰一名墠微一名虔巳䶂身狐首生子長大羣逐其

毋令不得飲將有所求而易先此獸則不得矣

鉤蛇

水經若水注云山有鉤蛇長七尺尾末有歧在山間水中以尾鉤岸上人牛馬食之又李后續博物志朱提山有鉤蛇云云异水經注所說同郭璞中山經注今永昌郡有鉤蛇長數丈尾歧在水中鉤取岸上人牛馬啖之又呼馬絆蛇謂此類也北夢瑣言云蛟涎沫腥粘掉尾纏人而噬其血蜀人號爲馬絆蛇頭如貓鼠有一點白瀘州古城潭內馬絆蛇往往害人鄉里募勇者伐之身塗藥游泳於潭底蛟乃躍於沙汭蟠蜿力困里人讙噪以助竟斃之孫光憲以馬絆爲蛟恐非

馬產龍駒

蜀志馬鳴溪昔上人鄭氏牧溪上馬產龍駒四蹄利爪朱騣頳尾高七尺振鬣長鳴躍于水故名

五角羊

後漢書蜀汶山郡有五角羊桉九州要記云汶山郡有鹿又有五角牛疑牛字誤北史吐谷渾拾寅通使于宋獻四角羊是松茂一帶兼有五角四角羊也

𦍩羊

本草𦍩羊出西番耳甚小西人謂之壟耳羊桉威茂州出龍羊

野馬

陳禹謨名物考楚蜀界中多貉俗名野馬其皮紋上圓下方旁如魚鳥狀寢處其皮者能解酲設有警急輒毛豎乃知古人用㠯製裘不特取其溫厚也

巴州兎

酉陽雜俎韋絢言巴州兎作貍斑

𤜹

按說文犬屬䐈以上黃䐈巳下黑食母猴或曰𤜹似牂羊出蜀北囂山中犬首而馬尾又按說文云北囂山有獨㺄獸如虎白身豕鬣如馬山海經云北囂之山有獸焉狀如虎而白身馬尾犬首彘鬣名曰獨㺄是獨㺄即𤜹也廣韻作𤜹集韻音遊

髇骨魚

郡義恭廣志云犍爲郡僰道縣出髇骨黃魚㮵南中八郡志云黃魚形似鱣骨如葱可食今屏山有之

沙綠魚　鯀魚

蘂苑詳注沙綠魚魚之細者生隈瀨中狀如鰡大不五寸味甚美蜀人珍之㮵唐地理志利州土貢鯀魚出蜀江背鱗黑而膚理似玉蜀人以爲鱠極美

魚頭戴鐵釜

南中志曰邛都縣東南數里有水名邛廣都河縱廣二十里深百餘丈有魚長一二丈頭特大遥視如戴鐵釜狀

通川河獺

朝野僉載通川界内多獺各有主養之並在河側岸間獺若入穴插雉尾於獺孔前獺即不敢出去卻尾即出取得魚必須上岸人便奪之取得多然後自喫喫飽即鳴板以驅之還插雉尾更不敢出

比翼鳥

逸周書巴人以比翼鳥孔晁注巴人在南者比翼鳥不比不飛其名曰鶼鶼

文鶬

逸周書蜀人以文鶬文翰者若翬（作皐雞雉者誤）孔晁注曰鳥有文

采者鼎雉似兗冀州謂之澤特部璞尔疋鶾天雞注鶾雞赤羽引逸周書曰文鶾若采雞成王時蜀人獻之校酉昜雜俎魚復縣南山有鳥大如鴝鵒羽色多黑雜以黃白頭頰似雉有時吐物長數寸丹采彪炳形色類綬因名吐綬鳥今有吐綬雞蓋文鶾之類唯蜀有之馬邊雷波屏山地最夥大如翟五色仰日吐綬長一尺許須臾還收之嗉臆前大如斗行慮觸嗉一名避株鳥

益州獻鸚母

劉艾漢帝傳曰興平元年益州蠻夸獻鸚母三詔曰往者益州獻鸚母三枚晝夜食三升麻子今穀價騰貴此鳥無益有損可

付安西將軍楊定因令歸本土

長鳴雞　背明鳥

西京雜記成帝時交趾越嶲獻長鳴雞伺晨雞即下漏驗之晷刻無差雞長鳴一食頃不絕長距善鬬通志引删伺晨雞三字則所云下漏驗之晷刻無差爲贅語矣王子年拾遺記黃龍元年吳始都武昌時越嶲之南獻背明鳥形如鶴狀止不向明巢常對北多肉少毛其聲百變聞鐘磬笙竽之音則奮翅搖頭

子母鵲

彭乘墨客揮犀夔峽間有子母鵲比常鵲差大雌雄未嘗相離獲者必雙得之閉雌于籠中縱雄出食食飽則歸縱雌亦然若

雙縱則去不復還矣

鷖鳥

山海經北山之內有蛇山蛇水出焉東入於海有五采之鳥飛蔽一鄉名曰鷖鳥郭璞注漢宣帝元康元年五色鳥以萬數過蜀都即此鳥也

王母鳥

杜詩注宋中官陳彥和在宣和間掌死禽言蜀中貢王母鳥狀如燕色紺翠尾甚長飛則尾開頸髮如兩旗

竹林

杜詩竹林為我啼清晝吳若本注竹林蜀中鳥名西清詩話崇

寧開有貢士自同谷來籠一鳥大如雀色正青善鳴曰此竹林鳥也海錄碎事竹林靜啼青竹笋竹林鳥名也

壓油

庶物異名疏益州有蟲曰壓油者形似水黽每自春時從水出自呼其名人因而採取以重后壓之油卽津津油髓皮存投水復生蕃亦一種業報內典所謂壓油殃者是也

蒼鴿

天中記蜀有蒼鴿狀如春花

㲉槐鳥

正字通鳫傌蜀人呼㲉槐鳥

竹蜜蜂

酉陽雜俎蜀中有竹蜜蜂好於野竹上結窠大如雞卵有帶長尺許窠與蜜並紺色可愛甘倍于常蜜又有蜂狀如蠟蜂稍大飛勁疾好圓裁樹葉卷入木竅及壁罅中作窠段成式嘗發壁尋之每葉卷中實以不潔或云將化爲蜜亦見孔氏六帖

俘鬱

北夢瑣言陳藏器本草云砂俘又名倒行狗子蜀人號曰俘鬱旋乾土爲孔常睡不動取致枕中令人夫妻同悅愚始遊成都止逆旅與賣藥草李山人相熟見蜀城年少往往欣然而訪李生仍以善價酬因詰之曰媚藥徵其所用乃砂俘與陳氏所說

同李生亦秘其所傳之法人不可得也巻陵山出媚草無賴者以銀換之有因其術而男女發狂罹毗非細也

雪蛆

江鄰幾雜志曹方湖爲御史嘗刷卷四川言彼處高山深雪中出雪蛆官府遣軍士四山高處懸望雪中蠕蠕而動者則往取之滙如小猪無口足眼鼻儼然蛆形也其身全脂切片而食不易得也桉雪蛆卽雪蠶也草木子云雪蠶生陰山北及峩眉山北二山積雪不消生蛆大如瓠俗呼雪蛆味甘美可食

佛現了

陸深蜀都雜抄陝西黄臣言向爲川轄時親登峩眉觀佛光光

未發時有鳥先飛過若言施主發心菩薩來到光既散復來作聲施主布施菩薩去了又拾藏山中白石大小皆六稜照耀有光采疑光怪即此石所爲也近余承勛亦言兩宿其上登絕頂亦見光具五采俯視在雲壑中其言白石鳥黃同唯言鳥聲共三字若言佛現了其鳥類雀而稍大只有三枚别無種類三鳥飛佛殿中常就僧食但不見有長育耳

蜀典卷十上

遂威介侯甫張　澍編輯

著作類

蜀之能文不獨卿雲趙談周易莊注老君凡將難字淸英奇聞陽城經古允南論紛授釆一二尙頫芳芬

幽魄曲　東平歌　龍歸曲　臾邪歌　伊嗚曲

琴操秦惠王以美女遺蜀王死葬之后鏡王追思之作幽魄之曲按蜀王本紀𨽻易國志皆言武都丈夫化爲美女蜀王納爲妃非秦惠王所遺也寰宇記引蜀記云妃不習水土欲去王作東平之歌以悅之物故作臾邪之歌龍歸之曲龍歸一作就歸

誤又案揚雄蜀王本紀云都人有善知蜀王者將其妻女適蜀居蜀之後不習水土欲歸蜀王心愛其女留之乃作伊鳴之歌聲六曲以舞之其說又與前異

李冰碑

金石文秦蜀守李公官湔堋隅碑深淘潬淺包隅注潬古灘字隅即堰也案爾疋釋水潬沙出注今江東呼水沙堆為潬又歲在中国涒灘史記作芮漢又作涒漢孔廟禮器碑作涒歎是潬灘漢歎古字通用也淺包隅一引作堰誤

楊終說雷電

袁山松書曰時蜀郡有雷震決曹楊終上白記以為斷獄煩苛

所致太守乃令終賦雷雹之意而奇之

楊終晨風詩

益部耆舊傳曰楊終徙於北地望松縣而毋於蜀物故終自傷被罪充邊乃作晨風之詩以舒其憤也校本傳太守廉范爲州所考終兄鳳爲郡吏遣鳳候終終爲范遊說坐徙北地㝵易國志終坐太守徙邊作孤憤詩即晨風詩也

趙賓說易

漢書儒林傳蜀人趙賓好小數書後爲易飾易文以爲箕子明夷陰陽氣亡箕子箕子者萬物方荄滋也賓持論巧慧易家不能難然皆曰非古法也云受孟喜喜爲名之後賓死莫能持

其說甚因不肯仍顏師古曰此箕子者謂殷父師說洪範者也而賓妄爲說耳按若箕子爲荄滋則文王又何解乎顏氏駁正良是

怨家讁法言

太平御覽揚子恬淡寡欲以賣文自贍文不虛美人多惡之及卒怨家取法言援筆讁之曰自周公以來未有如安漢公之懿也勤勞則過於阿衡云云繕寫多行於世至今無有白其心跡者按抱朴子曰王莽之世賣餅小人皆得等級斗筲之徒兼金累紫揚子雲確然忠貞之節形矣亦可見莽大夫之誣顯目也

法言

論衡揚子雲作法言蜀富人齎錢十萬願載於書子雲不聽夫富無仁義之行猶圈中之鹿欄中之牛也安得妄載班叔皮續太史公書載鄉里人以爲惡戒邪淫枉道繩墨所彈安所避諱

太玄

論衡揚子雲作太玄侯鋪子隨而宣之按鋪子侯芭字芭鉅鹿人

綿竹頌

呂翰文選注揚雄常作綿竹頌成帝時直宿郎誦此文帝曰似相如之文莊曰非也此臣邑人揚子雲帝即召見拜黃門侍郎

揚雄銘詩

古文苑揚雄作綿補靈節龍骨銘詩三章按揚雄答劉歆書雄先作縣邸銘王佴頌階闥銘及成都城四隅銘楊莊誦之于成帝雄遂以此得外見雄爲郎之歲得觀書於石渠後一歲作綿補靈節龍骨之銘詩三章成帝好之

揚雄益州箴

岩岩岷山古曰梁州華易西極黒水南流秦作無道三方潰叛誼兵征暴遂國於漢拓開疆宇恢梁之野列爲十二光羨虞夏牧臣司梁是職是圖經營盛衰敢告士夫

揚雄主爲論

路史注引揚雄主爲論云夫心與治游乎太和惟唐虞能充其

任神氣化蕩乎無境惟伏羲能承其統故二十五絃之具非牙
曠不能以爲神弓矢質的之具非羿逢不能以爲妙

司馬相如氣候值時書

王愔文字志云司馬相如采日蟲之禽屈伸其體升降其勢以
象四時之氣爲氣候值時書後漢東陽公徐安子搜諸史籀得
十二時書蒸象形聲校書史云相如作凡將篇妙辯六律測尋
二氣采日蟲之禽屈伸其體升伏其勢象四時之氣爲之興降
曰氣候值時書又後漢東陽公徐安子搜諸史籀得十二時書
皆象神形也酉陽雜俎云南中有蟲名避役一日十二辰蟲狀
似蛇醫腳長色青赤因鬣暑月時見於籬壁間俗云見者多稱

意事其首倏忽更變爲十二辰狀是相如之爲氣候值時書即取十二辰蟲之善變也方以智曰王楷目有十二時書許慎說文于干支諸字必有曲說會易之氣可見當時好立此義久矣

凡將篇佚文

漢書藝文志司馬相如凡將一篇又云司馬相如作凡將篇無復字按說文嘒字下引司馬相如說淮南宋蔡歌舞嘒喻凡將篇之文文皆七言异急就篇同而毛季斧粟本添歌字外矣又按文選蜀都賦注引凡將曰黃潤纖美宜制禪歐易諭藝文類聚引凡將曰鐘磬竽笙筑坎侯茶經引凡將篇云烏喙桔梗芫華款東貝母木蘗蔞芩草芍藥桂漏蘆蜚廉雚菌荈詫白斂白

芷茵蕭苾消莞椒茱萸此又不可以七言讀矣疑有訛脫字

司馬相如荆軻贊

任昉文章緣起司馬相如荆軻贊世已不傳厥後班孟堅遂史以論爲贊至宋范華更以韻語按藝文志雜家有荆軻論五篇軻爲燕刺秦王不成而死司馬相如等論之是長卿既爲論復有贊也

王襃碧雞頌

文選廣絕交論注引王襃碧雞頌曰持節使者敬移金精神馬剽剽碧雞歸來遂德無疆黃龍見兮白虎仁歸來歸來可以爲倫歸來翔兮何事南荒秦漢書南蠻傳注引曰持節使者王襃

謹拜南崖敬移金精神馬縹碧之雞處南之荒深谿囘谷非土之鄉歸來歸來瀵德無疆廉平唐虞澤配三王無黃龍以下數句又文選注引劉劉作縹縹廉平作廣平澤配作德配今志引縹縹作綜綜誤

莊遵老子注序

昔者老子之作也變化所由道德爲母効經列首天地爲象上經配天下經配地陰道八陽道九以侌行陽故七十有二首以陽行陰故分爲上下以五行八而上經四十而更始以四行八故下經三十有二而終矣陽道奇陰道偶故上經先而下經後陽道大陰道小故上經衆而下經寡陽道左陰道右故上經覆

來下經覆往反覆相過淪爲一　形冥冥混沌道爲中主重符列驗以見端緒下經爲門上經爲戶智者見其經效則通乎天地之數陰陽之紀夫婦之配父子之親君臣之義萬物敷矣桉君平注如言我貨者損我神生我名者殺我生又言爲禍匠獸爲害工進爲妖式退爲孽容理甚淵微

莊遵座右銘

夫疾形不能遁影大音不能掩響默然託蔭則影響無因常體卑弱則禍患無萌口舌者禍患之門滅身之斧言語者天命之屬形骸之部出失則患入言失則亡身是以聖人當言而標發言而變如赴水火履危臨深有不已當而後嗜欲者潰腹之矛

貨利者喪身之讐嫉妬者亡軀之窖讒佞者刎頸之兵殘酷者絶世之殃陷害者滅嗣之場淫戲者殫家之塹嗜酒者窮餒之藪忠孝者富貴之門節儉者不竭之源吾日三省傳告後嗣萬世無遺

諸葛武侯司馬季主墓碑讚

紫眞誥司馬季主後入委羽山石室大有宮中受石精金光藏景化形法於西靈子都西靈子都者太玄仙女也其同時在大有室中者廣甯鮑叔陽太原王褒伯穎川劉璋惠代郡段季正俱受師西靈子都之道也季主臨去之際託形枕席爲代已之像墓在蜀郡成都升盤（宜當作遷）山之南諸葛武侯爲建碑銘德於

季主墓前碑讚末曰予漠太寂混合禽昜天地交泮萬品滋彰先生理著分别柔剛鬼神以觀六度顯明季主得道後嘗餌服明丹之華挹扶晨之輝顏如少女須三尺黑如墨子二人男名法育一作消女名濟華俱在委羽山眞誥又云季主咽虹液而頭足異處劍經注云吞刀圭而蟲流今東鄉說云託形枕席爲代已之像似當是作鍊形靈丸兵解去也遷史既不顯其終無以别測其事也又集仙傳云季主楚人北遊五六年西入蜀居青城山老人邨

杜瓊重思稻賤

酉陽雜俎鄭都稻名重思其米如石榴子粒稍大味如麥杜瓊

作亟思稻賤曰霏霏蓊蓂翠矣重思雲氣交被嘉穀應時校眞語云鄨都山上樹木水澤如世間但稻米極大味如菱名爲重思耳杜瓊作賤曰霏霏蓊茂翠矣重思靈烝交被嘉穀應時四時既享祝人以祀神禾鬱中浩京巨穗橫我乎臺爰有明祥帝者以熙此之謂也稚川所引較柯古多七句神禾句上脫漏一句惜不得善本補之又蓂作茂靈作雲不同也杜瓊字伯瑜成都人譙周之師官議曹從事歷左中郎將

費禕甲乙論

殷芸通語曰司馬懿誅曹爽費禕設甲乙論甲以曹爽兄弟凡品庸人以宗子枝屬得蒙顧命而驕奢僭逸交非其人私樹朋

黨謀以亂國懿奮誅戮一朝殄盡此所以副士民之望也乙以爲懿憾曹仲附己不一豈爽於相干事勢不專以此陰成疵瑕初無忠告侃爾之訓一朝屠戮讒其不意豈大人經國篤本之事乎若爽信有謀主之心大逆以構而發兵之日更以芳委爽兄弟懿父子從後閉門舉兵蹙而向芳豈忠臣爲君深謀之謂乎以此推之爽無大惡明矣若懿以爽奢僭廢之可也滅其尺口被以不義絕子丹血食及何晏魏之親甥亦與同戮爲僭濫不當矣

秦宓遠遊詩

藝文類聚載秦宓遠遊詩云遠遊何所見所見邈難紀巖穴非

我隣林麓無知已虎則豹之兄鷹則鶴之弟因獸毛環岡飛烏
驚巢起猛氣何咆厲會風氣千里遠遊長太息太息遠遊子
劉向塗山氏頌
列女傳塗山氏頌曰啟母塗山維配帝禹辛壬癸甲禹往敷土
啟呱呱泣母獨論序教諭以善卒繼其父
曹植塗山氏讚
初學記禹妻塗山土功是急惟啟之生過門不入矯達明義勳
庸是執成長聖嗣天祿以襲
郭璞識記
梓潼驛有郭璞讖記云縣路翠潼功貴縣路青潼功榮宋慶

元丁巳縣令何王治路刻石記之名種松碑今碑尚完好邑功即邑連也又名勝志鄰水有鴛鴦池故老傳郭璞遺碑云日出照碧山金銀對馬鞍鴛鴦池裏宿雲版響三瀞菰天池山下溪中有一石每擊則響聲三應今謂之響石板又書樓山郭璞記云書樓山是孔子背書樓

郭璞岷山贊

山海經岷山贊云岷山之精上絡東井始出一勺終致淼溟作紀南夏天清地靜

郭元祖葛由讚

晉郭元祖列仙傳葛由讚曰木可為羊羊亦可靈靈在葛由一

致無經爰陟崇綏舒翼揚聲知術者仙得桃者榮

赤斧讚

郭元祖列仙傳赤斧讚曰赤斧頤眞發秀戎巴寓迹神祠須鍊丹沙髮雖朱蘂頭華丹葩朵藥靈山觀化南遐

邛子讚

郭元祖列仙傳邛子讚曰邛子尋犬宕入仙穴館閣峩峩青松列列受符傳藥往來交結遂栖靈岑音響昭徹

袁休明巴蜀記

水經注引袁休明巴蜀記云高山嵯峩巖石磊落傾側縈迴下臨陗壑行者扳緣牽援繩索

笮橋贊

李膺笮橋贊云複引一索飛緪杙閣其名曰笮人縣半空渡彼絕壑案唐獨孤及笮橋贊笮橋綆空相引一索人綴其上如猱之縛轉帖入淵如鳶之落尋橦而上如魚之躍頃刻不戒實無底壑

杜子美詩

采蘭雜志昔杜子美詩有得意者宗老年十二恆於暗中誦之言紙有金字光明射目

司馬膺之注蜀都賦

北齊書司馬膺之好讀太玄經注揚雄蜀都賦每云欲與子雲

周旋冢司馬膺之世雲弟子如之從子歷中書黃門郎

犍爲舍人爾雅注

釋詁第一

冢大也 輅車之大也冢封之大也 書舜典正義 荀子哀公篇楊倞注 邢昺爾雅疏 上也字校舊誤作者

漠謀也 漠心之謀也 釋文 邢疏 校釋文作心之謀今从疏所引

黃髮䶬齒鮐背耇老壽也 黃髮老人髮白復黃也鮐背老人氣衰皮膚消瘠背若鮐魚耇觀也血氣精華觀竭言色赤黑如狗矣 書正義 南山有臺詩正義 春秋傳二十二年正義 邢昺疏 校黃髮老人髮白復黃也句詩疏引李巡注同

謔浪笑敖戲謔也　謔戲謔也浪意朗也笑心樂也敖意舒也戲邪戲也謔笑之貌也　毛詩正義　邢疏　按詩正義朗誤作萌今从邢疏　舊本邪戲也上有笑字今按當衍

仇匹也　仇相求之匹　詩正義

紹肖繼也　紹繼道也肖繼世也　舂秋隱十一年正義　一切經音義

悠遠也　悠行之遠也　一切經音義

崇充也　威大充盛　左傳正義　按舍人本崇當作威

圂垂也　圂拒邊垂也　詩正義　舂秋正義　邢疏

果肩堪勝也　肩強之勝也　書正義　邢疏

余身也　余卑謙之身也　舂秋正義　按邢疏作謙卑之身

瘕癘痬痒　皆心憂憊之病也釋文　邢疏

泯磬殲盡也殲衆之盡也書正義　春秋正義　邢疏

寁速也　寁意之速詩正義

勞來勤也　勞力極也來強事也一切經音義

㥜思也　㥜志而不得之思也詩正義　邢疏志訛作恚　校

話言也　話政之善言也書正義

匿微竄微也　匿藏之微也微蔽翳使微也竄行之微也是皆微昧不顯揚也春秋正義　邢疏

眦劉暴樂也　眦劉爆爍之意也木枝葉稀疎不均為爆爍詩正義　邢疏　校詩正義引舍人注作爆爍則釋文所指暴樂作爆爍者當即是舍人本

楨榦幹也 楨正也築牆所立兩木也榦所以當牆兩邊障土者也 費誓正義 春秋正義 詩正義 邢疏

禋祀祠祭也 祀地祭也祠天祭也 一切經音義

棲遲憩偃息也 棲遲行步之息也憩臥之息也 書正義 一切經音義 邢疏

供峙共具也 舍人本峙作偫 共具物也偫具事也 文選揚子雲羽獵賦注

串習也 串心之習也 一切經音義

饁饟饋也 饟自家之野也 詩正義 邢疏

伯長也 伯位之長也 一切經音義

算數也 釋數之曰算 書正義

亂治也　亂義之治也書正義　邢疏

謐慎也　謐行之慎也詩正義　邢疏

享孝也珍享獻也　獻珍物曰珍獻食物曰享文選揚子雲羽獵賦注

在察也　在見物之察書正義

尼定也　尼者私之定也邢疏

暱近也　暱戚之近也春秋正義

卒終也　卒病之終也一切經音義

燠煖也　燠溫煖也書正義

驛傳也爾雅本作馹　馹遽傳也　驛尊者之傳也春秋正義

奭奭躍躍釋文云赫赫人本作奭奭

釋言弟二

原再也　舍人本作厵音同

臞瘠也　臞瘦也　史記司馬相如傳索隱

啜茹也　啜茹食也　春秋正義

禦圉禁也　禦圉未有而預防之也　一切經音義

愷悌發也　校詩正義舍人本愷作闓　闓明發行　詩正義　校李巡孫炎注竝同亦見詩疏

盍割裂也　校盍舍人本作害　釋文

庇庥茠廕也　庇蔭也茠依止也　春秋正義邢疏

祺祥也　祺福之祥也　詩正義邢疏

琛寶也　美寶爲琛　詩正義毛詩音義　校太平御覽引爲字作日

茅明也　茅昧之明也　春秋正義　邢疏

氀㲦也　氀所謂毛也㲦胡人績羊毛而作衣　書正義　詩正　蒙　邢疏

按書正義作氀謂毛罽也胡人績羊毛而作衣今从詩正義引

烘燎也煁烓也　烘以火燎也煁烓竈也　詩正義　邢疏

庶侈也　按詩正義云釋言文引舍人爾疋庶㢋也是舍人本侈作㢋　庶眾也㢋多也　詩正義

耋老也　年六十稱也　春秋正義

郵過也　尤怨人也　文選賈誼弔屈原文注

懠怒也　懠怨聲也　詩正義　邢疏

緉介也　舍人本作緉　緉羅也介別也　釋文

蚝開也　釋文舍人本作跳　跳者躍之開　釋文

濬幽深也哲智也　濬下之深也哲大智也書正義邢疏

僨僵也　背踣意也春秋正義

偟暇也　閒暇無事也春秋正義　按春秋正義引舍人李巡注偟均作遑

宵夜也　宵陽氣消也書正義邢疏

廯鮮也　廯少鮮也釋文邢疏

靦姡也　靦擅也一曰靦貌也謂自專擅之貌釋文　按一曰靦貌也余蕭

客引靦作面

隍壑也　隍城池也壑溝也詩正義

釋訓弟三

明明斤斤察也　明明甚明也斤斤物精詳之察也詩正義邢釋文

疏　桉明明甚明也余蕭客引作明明言其明甚

條條智也桉釋文條條舍人本作攸攸

矯矯　矯矯得勝之勇也詩云矯矯虎臣釋文

洸洸武也桉釋文洸洸舍人本作潢音同鹽鐵論繇役等引詩武夫潢潢與舍人本合

虓虓桉釋文舍人本作雄雄

委委佗佗　禕禕者心之美詩云禕禕它它如山如河釋文　桉說文引爾疋云禕禕禕禕禕禕即禕之異文

怟怟愛也桉釋文舍人本云怟渠支反

赫赫躍躍迅也桉釋文舍人本赫赫作奭奭失石反

墫墫喜也　墫墫舞貌釋文

夢夢訰訰亂也　夢夢訰訰煩懣亂也釋文

邈邈悶也　藐藐憂悶也詩正義邢疏桉舍人本邈邈作藐藐

仇仇敖敖傲也釋文敖敖舍人本作謷謷傲作毀　仇仇無倫理之貌謷謷眾口毀人之貌釋文

佌佌瑣瑣小也　佌佌形容小也瑣瑣計謀褊淺之貌詩正義釋文邢疏桉小也余蕭客作小貌

畟畟耜也　畟畟耜入地之貌詩正義邢疏

郝郝耕也桉詩正義引舍人本郝郝作釋釋　釋釋猶藿藿解散之意詩正義邢疏桉藿藿余引作霍霍

峩峩祭也　峩峩奉璋之貌詩正義

鍠鍠樂也詩正義引舍人作喤喤 喤喤鐘鼓之樂也詩正義

穰穰福也 穰穰眾多之貌也詩正義

子子孫孫引無極也 子道長行美道引無極也詩正義邢疏

藹藹萋萋臣盡力也 藹藹賢士之貌萋萋梧桐之貌詩正義

臯臯琄琄刺素食也 臯臯不治之貌詩正義

諕諕謞謞崇讒慝也 諕諕謞謞皆盛烈貌詩正義邢疏

抑抑密也 威儀密靜也詩正義邢疏

朔北方也 朔盡也北方萬物盡故言朔也書正義邢疏

饎酒食也釋文舍人本饎作喜 喜古曰饎釋文按釋文則古曰饎亦當作喜

是刈是濩 是刈刈取之是濩煑治之詩正義邢疏

履帝武敏（釋文敏拇人本作畝）古者姜嫄履天帝之迹於畎畝之中而

生后稷（釋文）

美士爲彥　國有美士爲人所言道也（詩正義　書正義　邢疏）

暴虎徒搏也　無兵空手搏之（詩正義　論語正義）

籧篨口柔也　籧篨巧言也

戚施面柔也　戚施令色誘人也（釋文）

夸毗體柔也　夸毗卑身屈已也（釋文　史記索隱）

釋宮弟五

東西牆謂之序（太平御覽引舍人牆作廂）殿東西堂序尊卑處（太平御覽）

西北隅謂之屋漏　古者徹屋西北扉以炊浴汲者訖而復之

故謂之屋漏也太平御覽

東北隅謂之宧東北陽氣始起萬物所養故謂之宧也太平御覽

東南隅謂之㝔舍人本作突東南萬物生蟄蟲必出無不由戶㝔太平御覽案必與畢通禮月令覆廟畢備呂紀作必備

閞謂之槉朱儒下小方木太平御覽

屏謂之樹以垣當門蔽爲樹太平御覽

室有東西廂曰廟文選注引舍人小正廟作廝殿有東西小堂也文選潘安仁爲賈謐作贈陸機詩注

釋器

罺謂之汕以薄罺魚曰罺罺者也太平御覽

糝謂之涔　以米投水中養魚爲涔也太平御覽　校釋文尔疋舊本竝詩傳竝米旁作椮據舍人釋岺从米

兔罟謂之罝　兔自作徑路張罝以捕太平御覽

麋罟謂之罞　麋有難制張罞也太平御覽

彘罟謂之羉　彘剛惡齕人故張網以羅之也太平御覽　校一引作故網而羅也

款足者謂之鬲　鼎足相去疏間曰鬲也太平御覽　王引之曰疏間是疏闊之譌

大笙謂之巢小者謂之和　大笙音聲衆而高也小者音相和也太平御覽

大篪謂之沂　大篪其音悲沂鏗然也詩云仲氏吹篪也太平御覽

大管謂之簥其中謂之篞少者謂之篎　大管者聲高大故曰簥簥高也中者聲精密故曰篞篞密也小者聲音清妙也太平御覽　校余蕭客引故曰簥者高也脫簥字誤添者字

其中謂之仲小者謂之箹　仲其聲適中仲呂也小者形聲細小曰箹也太平御覽　校余蕭客引適下脫中字

斪斸謂之定　斪斸鉏也一名定齊民要術

釋地

廣平曰原　廣平謂土寬而平太平御覽

九夷八狄七戎六蠻謂之四海　晦冥無識不可教誨故曰四

海 太平御覽

岠齊州以南戴日爲丹穴 自中州以南日光所照故曰丹穴 太平御覽

釋水

歸異出同流肥 水異出流行合同曰肥 酈道元水經注

水草交爲湄 水草木交合也 水經注

人所爲爲潏 潏人力水爲居止 太平御覽 一切經音義作人力所爲可居止 按當

釋草

卉草凡百草一名卉 書正義

菉王芻 菉一名王芻 詩正義 邢疏

菥蓂大薺　薺有小故名大薺 齊民要術

蔚牧菣　蔚一名牧菣 詩正義 邢疏

瓠棲瓣 釋文舍人本瓠作瓝　瓝瓠也 釋文

茶　杏花如茶可耕白沙 說文繫傳引古諺曰杏花如何可耕白沙 按賈勰齊民要術

罛秫　秫黏粟也 齊民要術

粢稷　粢一名稷稷粟也今江東呼粟為稷也 春秋正義 一切經音義

戎菽謂之荏菽　戎菽今以為胡豆 詩正義 邢疏

蔠葵 ...

白華野菅　茅菅白華一名野菅 詩正義 一切經音義 邢疏

瓞瓝其紹瓞　瓞名瓝小瓜也紹繼謂瓞子瀡中小瓜曰瓞 詩正

義　邢疏

虋赤苗芑白苗　別米赤白苗也是伯夷叔齊所食首昜草也　齊民要術　太平御覽

臺夫須　臺一名夫須　書正義　詩正義　春秋正義

莪蚍虾　莪一名蚍虾　詩正義　邢疏

紅蘢古其大者蘬　紅名蘢古其大者名蘬　詩正義　邢疏

苹蓱　苹一名蓱蓱大者名蘋　詩正義　禮記正義　春秋正義　邢疏

唐蒙女蘿女蘿菟絲　唐蒙名女蘿女蘿又名菟絲　詩正義

瓝九葉　瓝九葉九枚共一莖　釋文

倚商活脫　釋文倚舍人本作猗音同

藒車芞輿 釋文車多無此字輿字或作與惟郭謝舍人本作輿

蒤委葉 蒤一名委葉 詩正義 邢疏

菟奚顆涷中馗菌 釋文舍人本中馗作中鳩 菟奚名顆東顆東名中鳩 釋文

苕陵苕黃華蔈白華茇 苕陵苕也黃華名蔈白華名茇別華色之名也 詩正義 邢疏

莞苻蘺 本草云白蒲一名苻蘺楚謂之莞 詩正義

茥蒛葐 靑州曰茥 太平御覽

莩麻母 莩苴麻一名麻母 太平御覽 校齊民要術引云莩苴麻盛子也

蕨虌 蕨一名虌 詩正義 邢疏

稂童粱 稂一名童粱 詩正義 邢疏

購蔏蔞　購一名蔏蔞詩正義邢疏

長楚銚弋　長楚一名銚弋本草云銚弋名羊桃詩正義邢疏

葭華　葭一名華詩正義

葭蘆菼薍　蘆薍一草詩正義

釋木

栲山樗　栲一名山樗詩正義邢疏

杻檍　杻一名檍詩正義

栵栭　江淮之間呼小栗爲栭栗毛詩音義釋文

榎本作櫝釋文舍人

蔌薹著釋文萋舍人本作柢著舍人本作都

杜赤棠白者棠　杜赤色名赤棠白者亦名棠詩正義邢疏　桉六書故引云白者爲棠赤者爲杜爲甘棠爲赤棠

杞枸檵　句杞也春秋正義

夷釋文舍人本作棟

秋藏椑貢綦釋文椑舍人本作卑

櫟其實梂　櫟實名梂也釋文　桉朱彝尊經義考引櫟作栗訛

櫬梧者樸枹者謂櫬采薪采薪即薪釋文舍人本引上句櫬梧來合在此句以謂字作彙

櫬梧者樸枹者櫬者其理也樸者相迫附也彙者莖也如竹箭一讀曰枹也櫬名采薪又名即薪釋文　桉迫字一作追孫炎注薪一名彙櫬是

孫本與舍人同

桑辨有葚梔　桑樹一半有葚半無葚名爲梔也釋文邢疏校一引作樊光注誤

唐棣移　唐棣一名移詩正義邢疏

常棣棣　常棣一名棣詩正義春秋正義邢疏

椅梓　梓一名椅詩正義

楓爲樹厚葉弱莖大風則鳴故曰欇欇史記索隱

梂赤棣白者棣　棣名赤棣也詩正義

䌛木苻婁詩正義邢疏釋文舍人本苻婁屬下句

釋蟲

蜚蠦蜰　蜚蠦一名蜰春秋正義邢疏

蜩蜋蜩螗蜩螓蜻蜻蠽茅蜩蝒馬蜩蜺寒蜩蜓蚞螇螰 皆蟬

也方語不同三輔以西爲蜩梁宋以東謂蜩爲蝘楚地謂之

蟪蛄楚詞曰蟪蛄鳴兮啾啾是也螓小蟬也青青者 詩正義 邢疏

奚相 釋文舍人本作奚桑

蜉蝣渠略 蜉蝣一名渠略南陽以東曰蜉蝣梁宋之間曰渠

略似蛣蜣身狹而長有角黃色叢生糞土中朝生暮死猪好

啖之 詩正義 邢疏

蜤螽蜙蝑 蜤螽今所謂舂黍也 詩正義

不蝸蟷蠰 不蝸名蟷蠰今之螳螂也 禮記正義

蠖蚇蠖 一名步屈宋地曰尋桑也吳人名桑闔 一切經音義

螟蛉桑蟲　螟蛉者桑上小青蟲也似步屈其色青而細小或在草葉上陸璣詩疏　太平御覽

蚍蜉大螘小者螘　蚍蜉卽大螘也小者卽名螘也詩正義

食苗心螟食葉蟘食節賊食根蟊　此四種蟲皆蝗也實不同故分別釋之今謂蝗子爲螽一名蠜螽兖州人謂之螣詩正義　春秋正義　開元占經　陸璣詩疏　邢疏　按春秋疏引舍人注食苗心者名螟言冥冥然難知也

伊威委黍　伊威名委黍詩正義

蠨蛸長踦　蠨蛸名長踦詩正義

螢火卽照　螢火卽照夜飛有火蟲也詩正義　按余蕭客引云夜有火蟲也

鯉鱣　鯉一名鱣詩正義　邢疏

鱧鯇 鱧一名鯇 詩正義毛詩音義邢疏

鯊鮀 鯊石鮀也 毛詩音義釋文

鰋鮎 釋文鮎舍人本無此字

貝 水中蟲也 詩正義邢疏

活東 釋文舍人本作顆東盧弨弓校本作顆東

蝮虺 蝮一名虺江淮以南曰蝮江淮以北曰虺 詩正義一切經音義

邢疏

釋鳥

隹其鳺鴀 隹一名夫不今楚鳩也 詩正義春秋正義邢疏

鶌鳩鶻鵃 鶌鳩一名鶻鵃今梁謂之班鳩也 春秋正義太平御覽 按余

蕭客引鶂梁謂二字

舒鳧鶩　鳧野名也鶩家名也禮記正義春秋正義　桉余蕭客引云鳧家鴨名也鶩野鴨名也

鵜鴮鸅詩正義引舍人本不疋作洿澤

鵜一名洿澤詩正義邢疏

鶨鵙老扈鴳本扈作鳸桉舍人　鶨一名鵙老鳸一名鴳鴳雀也主趨民取麥不得晏起也春秋正義邢疏　桉春秋正義舍人李巡孫炎郭氏皆斷老上屬扈下屬惟樊光斷鶨鵙爲句以老下屬又桉余蕭客引鶨一名鵙老鳸一名鳸鳸雀也當作鳸一名鴳鴳雀也又引云老鳸鴳鴳趣民收麥令不得晏起者也

桃蟲鷦其雌鴱　桃蟲名鷦其雌名鴱詩正義邢疏

鸒斯鵯鶋　卑居壁居水經注　桉水經注近刊譌作壁屋

鴽鴾母　釋文毋舍人本作無禮記正義亦云

巂周燕燕鳦　巂周燕燕鳦鳥一物三名邢疏　巂周名燕燕又名鳦詩正義

鴟鴞鸋鴂　鴟鴞一名鸋鴂詩正義邢疏

狂茅鴟　狂一名茅鴟喜食鼠大目也一切經音義

怪鴟謂鵂鶹也南昜名鉤鵅又作格其鳥晝伏夜行鳴爲怪也

又云鵅忌欺一切經音義　桉此係俱舍論所引而治禪病秘要法引云一名怪鳥一名鵂鶹南昜名

鉤鵅

東方曰鶅西方曰鷷南方曰翟北方曰鵗　釋四方之雉名也

春秋正義

春鳸鳻鶞　鳻鶞趣民種樹也（太平御覽作耕種）（校種樹一作耕種）

夏鳸竊玄　趣民耘苗者也

秋鳸竊藍　趣民收斂者也

冬鳸竊黃　趣民蓋藏者也

棘鳸竊丹　爲果驅鳥者也（校一作爲民驅鳥）

行鳸唶唶　晝爲民驅鳥者也

宵鳸嘖嘖　夜爲農驅獸者也

桑鳸竊脂　爲蠶驅雀者也（以上竝春秋正義）

老鳸鷃鷃　趣民收斂令不得晏起者也（校邢疏引左傳九鳸爲九農正以此八鳸

並上鳸鴳爲九賈逵註云云舍人樊光注尔疋其言亦與賈同故並錄之

春鳸鳻鶞夏鳸竊玄秋鳸竊藍冬鳸竊黃桑鳸竊脂棘鳸竊丹行鳸唶唶宵鳸嘖嘖　鳻鶞分循相五土之宜趣民耕種者也竊玄黑色移民耘苗竊藍青色移民收斂竊黃黃色移民時同依諸鳸爲節候也御覽　校一引云鳻鶞主五土宜穀所趣民種樹也耘苗作去草青色作色藍移字誤宜作趍

皇黃鳥　皇名黃鳥詩正義邢疏

晨風鸇　晨風一名鸇鷙鳥名也詩正義春秋正義邢疏

鷐隼醜其飛也翬　謂隼鶚之屬翬翬其飛疾羽聲也詩正義邢疏

亢鳥嚨　亢鳥高飛也嚨嚨財可見也釋文

釋獸

狼牡貛牝狼其子獥絕有力迅　狼牡名貛牝名狼其子名獥絕有力者名迅詩正義春秋正義邢疏

貍貐　貍一名貐邢疏

所寢檜　豕所寢草名爲檜詩正義邢疏

貔白狐其子穀　貔名白狐其子名穀書正義

羆如熊黃白文　羆如熊色黃白也詩正義邢疏

驨如馬一角不角者騏　驨如馬而有一角不有角者名騏公羊疏

猶　如麂釋文猶舍人本作[illegible]

貍子貄釋文衆家作䝪又作貄舍人本作貄

㝢屬釋文舍人本作𪕮屬

鼣鼠 其鳴如犬也釋文 按集韵二十廢鼣鼠名其鳴如犬吠丁度等所據釋文本作鼣舍人云其鳴如犬吠今本脱吠字

鼫鼠 詩云鼫鼠鼫鼠詩正義 按一引云碩鼠五技鼠也

釋畜

駮如馬倨牙食虎豹 駮多力獸也山海經云曲山有獸狀如馬白身黑首一角虎爪音鼓其名駮食虎豹可以禦兵詩云隰有六駮是也一切經音義

騉蹄趼善陞甗 騉蹄者瀾蹄也趼平也謂蹄平正善陞甗者

能登山隒也一云甗者阪也言騉善登高歷險上下於阪秦時有騉蹄苑是也釋文邢疏　桉釋文趼一作研

騉駼枝蹄趼善陞甗　騉駼者外國之名枝蹄者枝足也釋文

前足皆白騱釋文騱舍人本作雞

後足皆白狥釋文狥舍人本作狗

白馬黑鬣釋文舍人同眾家並作髦

駒顙白顛　的白也顙額也額有白毛今之戴星馬也易震爲駒顙詩正義邢疏

陰白雜毛駰　今之泥驄也詩正義

彤白雜毛騢　赤白雜毛今赭白馬名騢詩正義　桉余蕭客引赭下無白字

一目白瞯二目白魚　一目白曰瞯二目白爲魚詩正義

青驪驎驒　色有淺深似魚鱗也毛詩疏

青驪繁鬣騥　鬣馬鬉也春秋正義左氏音篆　校釋文引云繁鬣馬鬉也

青驪騆　青驪馬今名騆馬也詩正義

驔白駁黃白騜　驔赤色名曰駁也黃白色名曰騜也詩正義　校詩正義又引舍人云驔馬名白馬一引黃白色雜名騜

田獵齊足　田獵取牲于苑囿之中追飛逐走取其疾而已詩正義

蜀典卷十下

蜀才易注　按經典釋文蜀才易注十卷七錄云不詳何人七志云是王弼後人謝炅夏侯該云是譙周案
蜀李書云姓范名長生一名賢隱居青城山自號蜀才李雄以爲丞相涪陵丹輿人

坤厚載物　蜀才曰坤以廣厚之德載含萬物無有窮竟也見李
鼎祚周易集解

陰凝於陽必戰　釋文陰凝荀虞姚信蜀才本作疑

剛中而應行險而順　蜀才曰此本剝卦按上九降二六二升上是剛中而應行險而順也

原筮元永貞无咎以剛中也　蜀才曰此本師卦按六五降二九二升五剛往得中爲比之主故能原究筮道以求長正而

无咎矣

彖曰泰小往大來吉亨　蜀才曰此本坤卦小謂陰也大謂陽也天氣下地氣上陰陽交萬物通故吉亨

大往小來　蜀才曰此本乾卦大往陽往而消小來陰來而息也

柔得位得中而應乎乾曰同人　蜀才曰此本夬卦九二升上上六（一作九）降二則柔得位得中而應乎乾下奉上之義（一作象）同於人故曰同人

大輿以載　（釋文大車以載蜀才本車作輿）

旅否　蜀才曰三升五柔得中于外上順于剛九五降三降不

失正止而麗乎明所以小亨旅貞吉也

君子以捊多益寡　釋文蜀才本亦作捊云取也

勿疑朋合撍　釋文簪鄭云速也簪京房作撍蜀才本依京義從鄭

館有渝　釋文官有渝蜀才本作館

至於八月有凶消不久也　蜀才曰此本坤卦剛長而柔消故

大亨利正也案臨十二月卦也自建丑之月至建申之月凡

歷八月則成否也否則天地不交萬物不通是至於八月有

凶斯之謂也

彖曰大觀在上　蜀才曰此本乾卦按柔小浸長剛大在上其

德可觀故曰大觀在上也

彖曰大觀剛自外來而爲主於內　蜀才曰此本遯卦按剛自上降爲主于初故動而健剛中而應也於是乎邪妄之道消大通以正矣无妄大亨乃天道恆命也

隨　蜀才曰此本否卦剛自上來居初柔自初往升上則內動而外悅

車脫輹　釋文輹音服又音福蜀才本同

君子以命庶政　釋文蜀才本明作命

其德剛上而尚賢　蜀才曰此本大壯卦案剛自初升爲主於外剛陽居上尊尚賢也

尚　此本大壯卦案六五降四有孚光亨貞吉九四升五位乎

天位以正中也

則大咥之嗟釋文蜀才本羞作咥

臨　此本坤卦

彖曰咸感也柔上而剛下二氣感應以相與　蜀才曰此本否卦案六三升上上九降三是柔上而剛下二氣交感以相與也

雷風相與巽而動　蜀才曰此本泰卦案六四降初初九升四是剛上而柔下也分乾與坤雷也分坤與乾風也是雷風相與巽而動也

損　此本泰卦案坤之上六下處乾三乾之九三上升坤六損

下詘上者也

累其角 釋文羸其角蜀才本作累其角

柔進而上行 蜀才曰此本觀卦按九五降四六四進五是柔

進而上行

彖曰明入地中明夷 蜀才曰此本臨卦也案夷滅也九二升

三六三降二明入地中也明入地中則明滅也

其子之明夷 釋文箕子蜀才本作其子

二軌可用亨 釋文二簋蜀才本二軌亨蜀才許庚反

君子以澂忿窒欲 釋文懲蜀才本作澄

彖曰損其疾亦可喜也 蜀才曰四當承上而有初應必上之

所疑矣初四之疾也宜損去其初使上遄行

彖曰益損上益下民說无疆　蜀才曰此本否卦案乾之上九下處坤初坤之初六上升乾四損上益下者也

君子以除戎器釋文蜀才云除去戎器脩行文德也

一握爲笑釋文鄭云握當讀爲夫三爲屋之屋蜀才同

壯于仇釋文壯于頄蜀才本作壯于仇

繫于金尼釋文蜀才本柅作尼尼止也

孚乃利用躍釋文蜀才本禴作躍

莧睦夬夬釋文莧陸蜀才作睦睦親也通也

柔得中乎外而順乎剛止而麗乎明是以小亨旅貞吉　蜀才

曰否三升五柔得中於外上順於剛九五降三降不失正止而麗乎明所以小亨旅貞吉也

鼓之以雷霆釋文蜀才云霆疑爲電

易知則有親易從則有功　蜀才曰以其易知故物親而附之以其易從故物法而有功也

聖人以此先心釋文京房荀爽董遇張璠蜀才等洗心作先心

有功而不置釋文德蜀才本作置

大衍之數五十釋文蜀才云脫也

聖人之所以極深而犨幾也釋文研蜀才本作犨

參天兩地而奇數釋文倚蜀才作奇通

辨天下之吉凶釋文蜀才云別也

效法之謂坤釋文爻法蜀才作效法

陽城衡樂經

舟張辟雍鶬鶬相從八風回回凰凰喈喈尚書大傳

黃鐘磬前長三律二尺七寸後長二律尺八寸周禮磬氏疏引樂經玉海云與三禮舊圖所引樂經同

有昭辟雝有賢泮宮田里周行濟濟鏘鏘相從執質有族以文敕爾瞽率爾眾工奏爾悲頌肅肅雝雝無怠無凶周官注

歲星與日常應大歲月建以見周禮馮相氏疏

土曰壎竹曰管皮曰鼓匏曰笙絲曰絃石曰磬金曰鐘木曰柷

敔此謂八音也法易八卦也白虎通

壎坎音也管艮音也鼓震音也絲離音也鐘兌音也柷敔乾音也同上

十二月行之所以宣氣豐物也月開斗建之門而歌奏其律後漢書律歷志注

揚雄琴清英

昔者神農造琴以定神禁一作齊淫僻去邪欲反其一無其字天眞者也舜彈五絲之琴而天下化堯加二絃以合君臣之恩藝文類聚

尹吉甫子伯奇至孝後母譖之自投江中衣荷帶藻忽夢見水仙賜以美藥唯念養親揚聲悲歌船人聞之而學之吉甫聞船

人之聲疑似伯奇援琴作子安之操水經注

雉朝飛操者衛女傅母之所作也衛侯女嫁于齊太子中道聞太子死問傅母曰何如傅母曰且往當喪喪畢不肯歸終之以死焉傅母悔之取女所自操琴於冢上鼓之忽有二雉俱出墓中傅母撫雉曰女果爲雉耶言未畢俱飛而起忽然不見傅母悲痛援琴作操故曰雉朝飛郭茂倩樂府

晉王謂孫息曰子鼓琴能令寡人悲乎息曰今處高臺邃宇連屋重戶藿肉漿酒倡樂在前難可使悲者乃謂少失父母長無兄嫂當道獨坐暮無所止文選注引作當道獨居暮無所宿於此者乃可悲耳乃援琴而鼓之晉王酸傷一作心哀涕曰子來何遲也太平御覽

校白

帖引說苑云孫息學悲歌辟琴作鄭衛之音靈公大惑故作衛公之曲歌而和之卽子雲所言之孫息也

祝牧與妻偕隱作琴歌云天下有道我黼子佩天下無道我負子戴藝文類聚

譙周五經然否論

國不可久無儲貳故天子諸侯十五而冠十五而娶娶必先冠以夫婦之道王教之本不可以童子之道治之禮十五爲成童以次成人欲人君之早有繼體故因以爲節書稱成王十五而冠著在金縢周禮媒氏曰令男三十而娶女二十而嫁內則云女子十五而笄說曰許嫁也是故男自二十以及三十女自十五以及二十皆得以嫁娶先是則速後是則晚凡人嫁娶或以

賢淑或以方類豈但年數而已若必差十年乃爲夫婦是廢賢淑方類苟比年數而已禮何爲然哉則三十而娶二十而嫁說嫁娶之限蓋不得復過此耳故舜年三十無室書稱曰鰥周禮云女子年二十未有嫁者仲春之月奔者不禁奔者不待禮聘因媒請嫁而已矣穀梁傳注

古文尙書說武王崩成王年十三推武王以庚辰歲崩周公以壬午歲出居東癸未歲反禮公冠記周公冠成王命史作祝辭告是除喪冠也周公未反成王冠弁開金縢之書時十六矣是成王十五周公冠之而後出也

小記云庶子不爲長子斬不繼祖與禰也此但別庶子而下言

不繼祖者謂庶子身不繼禰故其長子爲不繼祖合而言之也

五經然否論

蜀志秦宓傳初宓論王霸養龍之說甚有通理譙允南少時數往諮訪記錄其言于春秋然否論文多故不載按今然否論此條佚之矣

虞喜難之曰禮文三發二言繼祖一言連禰如但繼禰則應三年何緣須祖煩而失要合子於父名徑就迂非事實也然則繼祖者必繼禰繼禰者不必繼祖今連禰于祖以已繼之是繼祖也得三年繼禰者不得也至于連禰于祖以別高祖之祖故因禰以繼祖別嫌也竝通典

滋初（一引作書誤）或云三老答天子拜遭王莽之亂法度殘缺滋中興定禮儀羣臣欲令三老答拜城門校尉董鈞駁曰養三老所以教事父之道也（今通典云所以養三老以教事父母之道也句有誤）若答拜是使天下答子拜也詔從鈞議（通典無此句）譙周論之曰禮尸服上服（今通典無此二字）猶以非親之故答子拜士見異國君亦答（通典答下有士字）拜是皆不得視猶子也

虞喜曰且據滋儀于門屏交禮交禮卽答拜矣中興謬從鈞議後（通典後下有已字）革之深得其意（通典作甚得禮意）（後滋書禮儀志注通典）

男自二十以及三十女自十五以至二十皆得以嫁娶先是則速後是則晚矣凡人嫁娶或以賢淑或以方類豈但年數而已

父卒母嫁非父所絕嫡子雖主祭酒宜服期而喪服爲出母期嫁母與出母俱是絕族故知與出母同也禮記正義引譙周說

在已國則得爲君服斬夫人齊衰君在他國則不得也同上校

此上三條俱當屬五經然否論附錄於此

國君爲卿大夫皮弁錫縗以居佗事出亦如之其弔則皆錫縗布弁而經三月復吉其弔主則服弁經疑縗亦往則服出則不公及大夫弔眾妾如君弔他國卿大夫皮弁錫縗不經君使人弔襚主人迎於寢門外見使者不哭先入門右北面弔者入升自西階東面主人前至中庭弔者致君命主人哭拜稽顙成踊弔者出去主人拜送于門外君使襚者左執領執要致命訖入

室衣尸乃出他皆如弔既斂之後不衣尸委于尸東牀上凡主人出送因拜賓所來者拜訖皆卽位西階下東面哭踊哭訖反室大夫弔服以錫縗用緦麻布而灰理之用錫士弔服以疑縗用錫布為衣而素裳擬於古也其冠各以其縗歸其家猶弔服弁經以居其以佗事出則脫經三月既葬服吉五世兄弟相為亦然凡大夫弔其臣異者主人不迎於門外主君入卽位堂下西面主人北面眾主人南面通典

父卒母嫁非父所絕為之服周可也通典

妾不得有繼母名慈母也但慈已無父命者不過小功也通典

大夫受職內采邑有家臣雖又別與鄉遂之事其下屬皆上屬

皆上相屬其吏非臣也秦漢無復采邑之家臣郡縣吏權假斬縗代至則除之通典

遷祖之奠升自西階如初及日載於車下奠設於西方乃陳遣物於庭訖徹奠以巾席俟於西方乃祖車旣祖旋向外離於載處爲行始也布席乃奠如初通典

爲父至葬背絰散垂如小功時反哭於廟升自西階虞祭於殯杖不入室通典

或曰有人死而亡其屍者爲招魂葬何如曰夫葬所以藏屍柩也若魂氣則無不之焉諸與藏諸通典

通典嘉禮注引

古文尚書說武王崩成王年十三推武王以庚辰歲崩周公以壬午歲出居東癸未歲反禮公冠記周公冠成王命史作祝辭告也是除喪冠也周公反成王冠弁開金縢之書時十六矣是成王十五周公冠之而後出也許慎異義云武王崩後管蔡作亂周公出居東是歲大風王與大夫冠弁開金縢之書成王年十四是喪冠也者恐失矣梭禮傳天子之年近則十二遠則十五必冠矣

譙周法訓

夫孝百行之本替本而求末末見得之者也如或得之君子不貴矣烏而有反哺況人而無孝心者乎初學記

羊有跪乳之禮雞有識時之候雁有庠序之儀人取法焉初學記

今有挽歌者高帝召田橫至於尸鄉自剄從者挽至宮不敢哭故爲此歌以寄哀音也初學記　校世說注引莊子曰紼謳所生必于斥苦司馬彪注紼引柩索也斥疏緩也苦用力也引紼所以有謳歌者爲人有用力不齊故促急之也春秋左氏傳曰魯哀公會吳伐齊其將公孫夏命歌虞殯杜預注虞殯送葬歌示必死也史記絳侯世家曰周勃以吹簫送喪然則是挽歌之來久矣非起於田橫也

昔燕趙之間有三男子共娶一女生四子后爭訟廷尉延壽奏云禽獸生子逐母宜以四子還母尸三男子於市太平御覽　校焦贛易林節卦曰三夫共妻莫適爲雌子無名氏翁不可知即指此事所謂延壽奏者范延壽也

貪忍者難爲惠苛煩者難爲恭君子以禮而已矣太平御覽

爲國者不患學人之害農而患治民者之不學太平御覽

利物誘人猶飄風之加庶草也惟有直慎者然後不回太平御覽

唐虞之衣裳文法禹稷之溝洫耕稼人至今被之太平御覽

或問毋有疾始其妻爲作粥者妻不可以刀擊之夷其面可以爲孝乎曰以刀妻其親必駭而憂及之何有於孝太平御覽

桀紂雖有天子之位而無一人之譽也猶朽木枯樹逢風則仆也太平御覽

劉項方爭父戰于前子鬥于後太平御覽

以道爲天下者猶乘安舟而由廣路安舟難成可久處也廣路難至可常行也太平御覽

乘船曲折不失其濱是善乘舟者太平御覽

人所以貴者以其禮節也人而無禮者獼猴乎雖人象而蟲質也太平御覽

鸞車璜珮求中道心太平御覽

后門於墓古之道耶答曰古不崇墓況損人功而爲觀乎非古也封氏聞見記

朝發而夕異宿勤則菜盈傾筐且苟有羽毛不織不衣不能茹草飲水不耕不食安可以不自力哉齊民要術序

譬之於物猶素之白也染之以藍則青游居交友亦人之所染也韓起與田蘇處而成好仁之名甘茂事史舉用顯齊秦之功曹參師葢公致清靜之治竇長君兄弟出於賤隸謹恭師友皆

為退讓君子語曰蓬生麻中不扶自直此言雖小可以喻大必得其人千里同好固于漆膠堅於金石窮達不阻其分毀譽不疑其實太平御覽

或曰君子處陋巷之中奚樂也曰樂得其親樂得其友樂聖人之道也太平御覽

王者居中國何也順天之和而同四方之統也太平御覽

善耕者必以謹地待時而動善射者訓弓定準見可而發故君子善養其人用足初學記 太平御覽

風俗通謂雙生者以後產爲兄以其先胎此野人之鄙語君子不測暗安知其胎之先後路史

有喪而歌者或曰彼爲樂喪也有不可乎譙子曰書云四海遏密八音何樂喪之有曰今喪有挽歌者何以哉譙子曰周聞之蓋高帝召齊田橫至于尸鄉亭自刎奉首從者挽至于宮不敢哭而不勝哀故爲歌以寄哀旨彼則一時之爲也鄰有喪舂不相引挽人銜枚孰樂喪者邪世說任誕門注

蜀石經

石刻鋪敘謚郡石經孝經一册二卷序四百三十九字正經一千七百九十八字注二千七百四十八字孟蜀廣政七年三月二日右僕射毋昭裔以雍經石本校勘簡州平泉令張德釗書鐫工潁川陳德謙趙希升讀書附志云云經不題所書人姓氏

殆遊之誤論語三册十卷序三百七十二字正經一萬五千九百十三字注一萬九千四百五十四字廣政七年四月九日校勘書鐫姓名皆同孝經尔疋一册二卷不載經注數目廣政七年甲辰六月右僕射毋昭裔置簡州平泉令張德釗書鐫者丞令昇周易四册十二卷又略例一卷正經二萬四千五十二字注四萬二千七百九十二字廣政十四年辛亥仲夏刋后朔議郎國史毛詩博士孫逢吉書毛詩八册二十卷正經四萬一千二十一字注十萬五千七百一十九字將仕郎祕書省祕書郎張紹文書鐫工張延族倘書四册十三卷正經二萬六千二百八十六字注四萬八千九百八十二字將仕郎祕書省校書郎

周得貞書鐫工陳德超儀禮八册十六卷五經五萬二千八百
二字注七萬八千八百九十一字禮記十册二十卷正經九萬
八千五百四十五字注十萬六千四十九字以唐元宗所删月
令為首曲禮次之亦張紹文書周禮九册十二卷正經五萬五
百八字注十一萬二千五百九十五字將仕郎祕書省祕書郎
孫朋吉書春秋左氏傳二十八册三十卷序一千六百一十七
字經傳十九萬七千二百六十五字注十四萬六千九百六十
二字穀梁六册十二卷傳四萬一千八百九十字注三萬九千
七百三十字公羊六册十二卷傳四萬四千七百三十八字注
七萬七千三十七字畢工于皇祐元年己丑九月望日帥臣樞

密直學士京兆郡開國侯田況益州路諸州水陸轉運使曹穎叔提點益州路刑獄孫長卿暨倅僉皆鐫銜於石成都又謂公穀田况所刻孟子十二卷宣和五年九月帥席貢暨運判彭慥方入石踰年乃成計四冊考異一冊乾道六年庚寅三月旦東里晁公武校石經與監本不同者作為此書易書詩周禮儀禮記左傳公羊穀梁孝經論語尒疋孟子此正經不同者如此傳註不弃古文尚書三冊三卷蓋唐天寶未廢古書前傳本中汲郡呂大防得之於宋次道王仲至家乃元豐五年壬戌鏤版乾道六年庚寅帥晁公武取以入石教官張大圜等監刊益郡石經肇于孟蜀廣政悉選士大夫善書者模丹入石七年甲辰孝

經論語尓疋先成時晉出帝改元開運至十四年辛亥周易繼之賓周太祖廣順元年詩書三禮不書歲月逮春秋三卷則皇祐元年九月訖工時我宋有天下已九十九年矣通蜀廣政元年蕆始之日凡一百一十二禩成之若是其艱又七十五年宣和五年癸卯益帥席貢始湊鐫孟子運判彭慥繼其成乾道六年庚寅晁公武又鐫古文尚書暨諸經考異洪文敏公邁謂孟蜀所鐫字體清謹有正觀遺風續補經傳殊不逮前且引魏徵虞世南相繼為祕書日請選五品以上子孫工書者為書手蓋欲字畫清婉可以傳久所以自經傳以後非士夫所書皆不著姓氏若滌石經今不易得好古者所藏僅十數葉蜀中又以翻

刻入石黃長睿謂開元中藏拓本於御府以開元二字小印印之甚元宗時已罕得況今又六百年後耶

成都記偽蜀孟昶有國其相毋昭裔刻孝經論語尔疋周易毛詩儀禮禮記左傳凡十經于石其書丹則張德釗楊鈞張紹文孫逢吉朋吉周德貞石凡千數盡依太和舊本歷八年乃成公穀則有宋田元均所刻古文尚書則晁公武所補也胡元質宗愈作堂以貯之名石經堂在府學

玉海蜀石經周易後書廣政十四年歲次辛亥五月二十日公羊傳後書大宋皇祐元年歲次己丑九月辛卯朔十五日乙巳工畢偽蜀相毋昭裔取唐太和本刻石于成都學宮與後唐版

本不無小異乾道中晁公武參校二本取經文不同者三百二科著石經考異亦刻於石張奐又校注文同異爲石經注文考異四十卷

晁公武石經考異序鴻都石經自鄴遷雍遂茫昧于人間唐太和中復刻十二經立石國學後唐長興中詔國子博士田敏與其僚校諸經鏤之版故今世太學之傳獨此二本尒按趙清獻公成都記僞蜀相毋昭裔捐俸金取九經琢石於學宮依太和舊本令張德釗書皇祐中田元均補刻公羊穀梁二卷然後十二經始全至宣和間席升獻又刻孟子參焉今考之孝經論語尒疋廣政甲辰歲張德釗書周易辛亥歲楊鈞孫逢吉書尚書

周德貞書周禮孫逢吉書毛詩禮記儀禮張紹文書左氏傳不誌何人書而祥字畫其書亦必為蜀人所書然則蜀人之立石蓋十經其書者不獨德釗而能盡用太和本固已可嘉凡立八年其石年數昭裔獨辦之尤偉然也公嘗與時守三營嘗對國子監所摹長興板本讀之其差誤蓋多矣昔議者謂太和石本校寫非精時人弗之許而世以長興板本為便國初遂須布天下收向日民間寫本不用然有訛舛無由參校判知其謬猶以為官既刊定難於獨改由是而觀石經固脫錯而監本亦難盡從公嘗至少城寒暑一再易節暇日因命學官讎校之石本周易說卦乾健也以下有韓康伯注略例有邢璹注禮記月令從

唐李林甫改定者監本皆不收外周易經文不同者五科尚書十科毛詩四十七科周禮四十二科儀禮三十一科禮記三十二科春秋左氏傳四十六科公羊傳二十一科穀梁傳一十三科孝經四科論語八科尒疋五科孟子二十七科其傳注不同者尤多不可勝記獨經文猶三百二科迹其文理雖石本多誤然如尚書禹貢篇夢土作乂毛詩日月篇以至困窮而作是詩也左氏傳昭公十七年六物之占在宋衛陳鄭乎論語述而篇舉一隅示之衛靈公篇敬其事而後食其祿之類未知孰是先儒有改尚書無頗為無陂改春秋郭公為郭亡者世皆譏之此不取決之以臆姑兩存焉亦鐫諸樂石附於經後不誣方將必

有能考而正之者

洪邁容齋隨筆云孟蜀所刻石經其書淵世民三字皆闕畫蓋避唐高宗太宗諱也昶父知祥嘗為莊宗臣然於存勗嗣源字乃不諱前蜀王氏已稱帝而其所立龍興寺碑言及唐諸帝亦皆半闕乃知唐之澤深矣

呂陶曰五代之亂彊宇割裂孟氏有劍南百度草創猶能取易書詩春秋禮記周禮刻於石以資學者國朝皇祐中樞密直學士京兆田公加意文治附以儀禮公羊穀梁傳所謂九經者備焉

席益記略曰蜀儒文章冠天下其學校之盛漢稱石室禮殿近世則石壁九經今皆存焉廣政七年其相毋昭裔按雍都舊本

九經命平泉令張德釗書而刻諸石本朝因禮殿以祀孔子爲宮其旁置學官弟子講習傳授故蜀帥尚書右丞胡公宗愈作堂於殿之東南隅以貯石經蓋自東漢興平元年歲在甲戌始作禮殿逮我宋紹興六年丙辰歷年六百七十有三其間僞蜀刻石經之歲甚爲晉開運甲辰至是一百九十有三年

趙希弁曰石經毛詩二十卷經注一十四萬六千七百四十字將仕郎試祕書省校書郎張紹文書蓋孟昶時所鐫

曹學佺四川名勝志諸刻今皆不存所存者孔門七十二子像石經禮記有數段在合州賓館中

吳任臣十國春秋毋昭裔河中龍門人蜀左僕射以太子太師

致仕常楙雍都舊本九經命張德釗書之刻石於成都學宮孫逢吉成都人廣政中累官國子毛詩博士校定石經分刻蜀中逢吉與句中立之功尤多

結埼亭集宋人所稱引皆以蜀石經爲證並不及唐陝本石經其故有二一則唐石經無注蜀石經有注故從其詳者一則南渡後唐石經阻於陝不至江左故當時學官頒行之本皆蜀石經不知五百年來蜀石經何以澌滅殆盡予留心搜訪二十餘年仁和趙徵士谷林始得其毛詩二卷自南周至衞風耳如以朝饑爲輈饑蓋異聞也唐石經雖非故物然近來顧亭林考證之至詳世頗知留心者而蜀本則絕無矣程克齋識蜀石經謂

其春秋以甲午為申午以癸卯為葵卯然其書既多白不無舛錯要之有足資考證者惜乎所見止此

吳任臣十國春秋後蜀主本紀廣政十四年詔勒諸經於石祕書郎張紹文寫毛詩儀禮禮記祕書省校書郎孫朋吉寫周禮國子博士孫逢吉寫周易校書郎周德政寫尚書簡州平泉令張德釗寫尔疋字皆精謹校玉海云論語尔疋張德釗書春秋經傳穀梁孝經孟子不題書人張德釗讀書志作德鈞誤矣

養新錄云後蜀石刻詩經殘本起召南鵲巢至邶風二子乘舟止經注皆完好經文之異于今本者江有汜之子歸歸上有于字一章皆同迨其今今其作及不我能慉不下有以字昔育恐鞫無

下有字泄泄其羽泄作洩則承開成石經之舊爲唐諱也經注中淵字民字皆缺筆孟氏雖竊帝號猶爲唐高祖太宗避諱可見爸德貞觀之澤久而未亡而孟氏父子居心忠厚亦有君人之量焉碑於察字皆作𥨊蓋避知祥祖諱而於知字却不避以依古人二名不偏諱惟避下一字耳歐公五代史云知祥父名道蜀檮杌則曰名𪋊此刻道字屢見皆不缺筆似歐史誤也册尾有廣仁義學圖記蓋錢唐黄松石家所藏厲太鴻題詩卽是此本流轉它姓今爲吳中黄蕘圃所得惜周南十一篇及鵲巢序遺失不可問矣

養新錄江有汜三章皆有之子歸句蜀石經歸上並有于字予

考三百篇中云之子于歸者不少矣之子于征之子于苗之子于狩之子于釣皆四字句此篇亦當依蜀本有于字

捃蘇新錄昔育恐育鞫蜀石經無下育字以四字成句亦覦他本爲勝